



Francesco Mucci

cel.: 3295339190

email: info@francescomuccifilmmaker.it

sito: francescomuccifilmmaker.it

indirizzo: piazza Gravina 10, Portici (NA)

Linkedin: www.linkedin.com/in/francescomuccifilmmaker



Profilo

Francesco Mucci è un regista napoletano da sempre attivo nel mondo dello spettacolo. Ha un passato da rocker e una vera passione per il fumetto.

Si è laureato presso *L'Università degli Studi di Salerno* in **Discipline delle Arti visive, della musica e dello spettacolo** per poi specializzarsi in **Scienze dello Spettacolo e della produzione multimediale**. Subito dopo ha conseguito due diplomi presso la **Scuola italiana di Comix** in **Sceneggiatura** e in **Storytelling**. Ha proseguito la propria formazione all'*Università Suor Orsola Benincasa* con un master in **Cinema e Televisione**, grazie al quale ha potuto lavorare presso gli uffici di *Mad Entertainment*. Ha inoltre fatto esperienza presso il *Centro sperimentale di Cinematografia di Roma* con un corso di **Organizzazione cinematografica**.

Durante gli studi ha iniziato a creare una fitta rete di collaboratori nazionali e internazionali per vari progetti artistici, grazie anche alla sua partecipazione al *Giffoni Film Festival*, al *Festival del Cinema di Venezia* e al *Comicon di Napoli*. L'esperienza maturata nell'organizzazione eventi e nel mondo della musica, unita agli studi della narrazione, sono culminati nel suo primo cortometraggio *CORDUROY*, di cui firma produzione, sceneggiatura, regia e montaggio. Il corto ha avuto un discreto successo ed è valso un premio alla *Festa del Cinema di Roma* alla sua protagonista, **Nunzia Schiano**. In seguito inizia a lavorare nel mondo dei videoclip musicali, firmando diverse produzioni per artisti campani come i **Drakmah**, **Pepz** e **Adduci** tra gli altri.

Firma diversi lavori come operatore, montatore e regista in collaborazione con *Teatri Associati di Napoli* per il *Comune di Napoli*, tra cui una rassegna di corti di videodanza dedicati alla figura di Giordano Bruno e un film documentario sulla realizzazione di uno spettacolo teatrale tratto da *NATALE IN CASA CUPIELLO*.

Grazie a una campagna di crowdfunding di successo con più di 100 sostenitori, riesce a realizzare *PRAEDA*, un nuovo progetto di cortometraggio. Una storia post-apocalittica, che nonostante i pesanti impedimenti dell'epidemia di Covid-19 è stata realizzata a cavallo tra i due lockdown. Il corto inizia il suo percorso festivaliero nel Marzo 2021. In autunno firma la sua prima regia televisiva per **Discovery** sul canale **Food Network** con il programma *CIAM IN CUCINA*.

Nel 2022 dirige un documentario sulla scoperta di brani inediti di Caruso ad opera di un giovane studioso. In autunno inizia a collaborare con **Vincenzo Comunale** e il collettivo **Allert Comedy** per la realizzazione di contenuti per spettacoli di stand-up comedy. Firma lo Special *UN'ALTRA COSA* sempre di Vincenzo Comunale. Nello stesso anno cura tutte le campagne video per il brand di orologi **FATHERS WATCHES**. Sempre nel 2022 dirige il suo primo spettacolo teatrale *MATER PURGATORII*, che vede in scena Nunzia Schiano in un monologo di **Mimmo Borrelli**, altri autori vari e un testo suo inedito.

Nel 2023 cura uno spot per **I'AIMS**, l'associazione italiana mediatori sistemici, per il distaccamento Sud. Nell'estate dello stesso anno lavora ai backstage di *MARE FUORI 4* e di *NAPOLI MILIONARIA*, produzioni **RAI** e **PICOMEDIA**. Firma poi due videoclip musicali *BELLA* di **Pasquale Porciello** e *OMBRE* di **Anfibio**.

Nel Maggio 2024 realizza *LA CAPARRA*, un nuovo progetto di cortometraggio, una commedia, prodotta con **INBILICO PRODUZIONI**, grazie al bando SIAE "Per chi crea". Il corto gli vale tra gli altri riconoscimenti un premio alla miglior regia presso il **Terre di Siena International Film Festival 2024** e al miglior cortometraggio al **Ferrara Film Festival 2025**. In Ottobre firma il videoclip *TRAMONTI SFOCATI* del brano omonimo di **Beato**.

Nel 2025 inizia una collaborazione con il talk di Monir Ghassem e Rosa di Sciuva *SVERGOGNATE* del quale firma riprese, regia e montaggio.

Dal 2023 ad oggi lavora come Filmmaker insieme a una squadra da lui organizzata per la sezione **PROGETTI SPECIALI** del **GIFFONI FILM FESTIVAL**, realizzando contenuti quotidiani e documentari riassuntivi per le varie sottosezioni dello stesso progetto.

Da settembre 2023 è docente di ruolo presso il **Liceo artistico Donato Bramante**, dove insegna Discipline Audiovisive e Laboratorio Audiovisivo.

ESPERIENZE

REGISTA – 2018-OGGI

Filmografia

CORTI

CORDUROY (2018)

IN A BEAT (2018)

ANATOMIA DELL'ASSENZA (2020) 3 episodi

PRAEDA (2021)

LA CAPARRA (2024)

VIDEOCLIP

HEAR (2019) dei Drakmah

VIENTO 'E CURAGGIO (2019) di Federa

I MIEI GIGANTI (2020) di Federa

COLORO (2020) di Pepz

UNA RAGIONE PER ODIARTI (2020) di Adduci

OMBRE (2023) di Anfibio

BELLA (2023) di Pasquale Porciello

TRAMONTI SFOCATI (2024) di Beato

DOCUMENTARI

NENNILLI (2022)

CANZONI ABBANDUNATE - INEDITO CARUSO (2022)

TELEVISIONE

CIAK IN CUCINA (2021) Food Network - Gruppo Discovery

TEATRO

MATER PURGATORII (2022) su testi di Mimmo Borrelli, Francesco Mucci e altri a.v.

OPERATORE BACKSTAGE

MARE FUORI 4 (2023)

NAPOLI MILIONARIA (2023)

FILMMAKER

GIFFONI FILM FESTIVAL - PROGETTI SPECIALI (2023-ad oggi)

SVERGOGNATE TALK (2025-ad oggi)

ALLERT COMEDY (2022-2024)

FILMMAKER, TEATRI ASSOCIATI DI NAPOLI, NAPOLI – 2019 - 2022

Collaborazione per creazione di contenuti, riprese, trailer e supporto video pre e durante i seguenti spettacoli o eventi

STAGISTA DI PRODUZIONE, MAD ENTERTAINMENT, NAPOLI – 7/2018 - 10/2018

Organizzazione e gestione degli aspetti produttivi
Revisione proposte di progetto, soggetti e sceneggiature

INSEGNAMENTO

PROFESSORE DI RUOLO - ROMA - 9/2023 - AD OGGI

Docente di Discipline Audiovisive e Laboratorio Audiovisivo.

DOCENTE DI MUSICA D'INSIEME E DI CHITARRA - TUTOR

Liceo Artistico Donato Bramante, Marzo-Maggio 2024
Insegnamenti di musica di base, tecnica canora e musica d'insieme.

**INSEGNANTE DI RECITAZIONE CINEMATOGRAFICA, ACCADAMIA LABORART -
GRAGNANO (NA) - 1/2021 - 12/2021**

Tecniche di recitazione - Direzione attoriale - Preparazione ai provini

**INSEGNANTE OSPITE, UNIVERSITÀ SUOR ORSOLA BENINCASA - ACCADEMIA
DELLE BELLE ARTI DI NAPOLI - NAPOLI - 4/2019 - 4/2020**

Partecipazione al Laboratorio di Cinema del Prof. Igor Scognamiglio, sotto supervisione del Napoli Film Festival
Partecipazione al Corso sui Nuovi Media della prof. Patrizia Ammirati

DOCENTE DI CANTO CORALE - ESPERTO ESTERNO

Istituto comprensivo statale 3° Gadda - Quarto (NA), Campania - 5/2014 - 12/2014
Insegnamenti di musica di base, tecnica canora e canto di gruppo. nozioni di storia della musica moderna e contemporanea

ORGANIZZAZIONE EVENTI

TIROCINANTE, DAVIMEDIA - SALERNO - 01/2013 - 12/2014

Ideazione, pianificazione e controllo fasi evento "IL MITO DI BATMAN, una storia lunga 75 anni" - Attività di gestione e accoglienza ospiti - Organizzazione e pianificazione eventi legati ai progetti

**STAGISTA AREA STAMPA, MEMBRO DELLO STAFF, COMICON - NAPOLI - 03/2013
- 05/2017**

Allestimento e gestione delle sale incontri delle sezioni Fumetto, Stand, Giochi, Videogiochi e Cinema - Accoglienza ospiti

STAGISTA, NAPOLI FILM FESTIVAL - NAPOLI - 09/2013 - 10/2013

Accoglienza addetti stampa - Gestione Info point e accoglienza ospiti
Critico Cinematografico e Filmmaker, Unici Magazine - Napoli, Campania - 9/2018 - 3/2020
Ideazione e realizzazione video-recensioni nella rubrica Tra il Bianco e il Nero per Unici Magazine
Ideazione e realizzazione spot Il ritorno di Mary Poppins per le catene Unici - Unione Cinema

ISTRUZIONE

Master di primo livello in **Unreal Engine 5**.

Attestato di partecipazione **corso di specializzazione** SIAE *Idee cinematografiche differenti* (2020)

Workshop di organizzazione cinematografica presso il CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA DI ROMA (2019)

Master di primo livello in CINEMA E TELEVISIONE, presso l'UNIVERSITÀ SUOR ORSOLA BENINCASA (2018)

Laurea specialistica in *Scienze dello Spettacolo* presso L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO (2017)

Laurea triennale in *Discipline delle arti visive, della musica e dello spettacolo* presso L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO (2013)

Diploma liceo scientifico presso il LICEO SCIENTIFICO FILIPPO SILVESTRI di Portici (2009)

Attestato di livello Advanced (C1) Lingua Inglese, Royal Holloway, University of London - Egham (2009)

COMPETENZE

Capacità di gestire flussi di lavoro organizzativo e tecnici nell'ambito audiovisivo. Competenze nella scrittura creativa e sceneggiatura, ampia conoscenza dei software di montaggio video e di modifiche fotografiche. Gestione di una squadra di lavoro. Organizzazione di corsi di studio nell'ambito delle materie artistiche.

Le qualifiche con cui lavoro sono le seguenti:

- regista
- sceneggiatore
- produttore
- montatore video
- musicista
- cantante
- attore
- fotografo
- professore di materie artistiche
- esperto esterno

Ampia conoscenza della **lingua inglese**, certificata da attestati conseguiti in due diversi college londinesi di cui uno di **livello C1**

Automunito e in possesso di **patente A, A2 e B**

OBIETTIVI CONSEGUITI

Vincitore del bando SIAE "**Per chi crea**", con il quale realizza insieme ad INBILICO PRODUZIONI il cortometraggio *LA CAPARRA*.

Vincitore del **Premio al miglior Cortometraggio** del **Ferrara Film Festival 2025**.

Menzione speciale alla **miglior Regia** per *LA CAPARRA* al **Terre Di Siena International Film Festival**.

Realizzazione del cortometraggio *Praeda* tramite una campagna crowdfunding che raggiunto più di 6000€.

Corduroy vincitore del **Premio Buon Vento** al **Corto Dino Filmfestival 2018**, del **premio alla Regia** per **Ritratti del Territorio 2019**, del Premio alla miglior attrice protagonista del Nuovo Imaie a Nunzia Schiano, alla **Festa del Cinema di Roma 2018**, e selezionato ai **Nastri d'Argento 2019**.

Selezionato per il workshop **Siae** "Idee Differenti" nel dicembre 2019.

Vincitore del bando **Nuovo Imaie** per la produzione audiovisiva 2017.

Premio miglior Spot 2015 - **MSC Crociere** per *La Crociera non basta*.